

SFVTT

Société Française de Vigilance
et de Thérapeutique Transfusionnelle

Montpellier

Du 23 au 25 novembre 2022
Le Corum - Palais des Congrès

Gérald CHANQUES

Département d'Anesthésie-Réanimation
Hôpital Saint Eloi - CHU MONTPELLIER
PhyMedExp - Université de Montpellier
gerald.chanques@umontpellier.fr



Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.

SFVTT

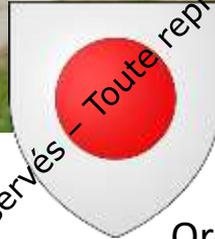
Société Française de Vigilance
et de Thérapeutique Transfusionnelle

Montpellier

Du 23 au 25 novembre 2023
Le Corum - Palais des Congrès

Gérald CHANQUES

Département d'Anesthésie-Réanimation
Hôpital Saint Eloi - CHU MONTPELLIER
PhyMedExp - Université de Montpellier
gerald.chanques@umontpellier.fr



Ordre des
Hospitaliers
du Saint Esprit



Gui de Montpellier
(1168-1208)



GUI DE MONTPELLIER
(NE A MONTPELLIER VERS 1168. MORT A ROME EN 1201)

GUI DE MONTPELLIER EST PROBABLEMENT LE FRÈRE DU SIEGNEUR DE MONTPELLIER
GUILHEM VIII (1156 - 1202)

IL FONDA, EN 1196, L'HOPITAL DU SAINT ESPRIT (DONT LES VESTIGES DE LA CHAPELLE
SONT RESTITUÉS ICI) ET L'ORDRE EPONYME CHARGÉ DES SOINS AUX MALADES ET AUX ORPHELINS.
SON PROCES EN CANONISATION EST EN INSTANCE AU VALENTIN.

L'ORDRE, DONT IL FUT LE PREMIER COMMANDER, FUT RECONNU PAR UNE BULLE DU PAPE
INNOCENT III DES 1190. SON SIEGE FUT TRANSFERÉ A MONTPELLIER A ROME, AVANT 1208, DANS UN
NOUVEL HOPITAL CREE PAR LUI ET ACCOLE A L'EGLISE SAINTE MARIE EN SAXE. TENANT AINSI LE
NOM DU SAINT ESPRIT EN SAXE, L'ACTION DE L'ORDRE S'ETENDIT ALORS DANS TOUTE L'EUROPE.

L'HOPITAL DE MONTPELLIER FUT DESTRUIT EN 1565. AUJOURD'HUI L'ORDRE SUBSISTE ENCORE
DANS LE TIROLOIS (EN POLOGNE (CRACOVIE)) ET DANS TOUTE L'ESPAGNE.

Novembre 2001.

SFVTT

Société Française de Vigilance
et de Thérapeutique Transfusionnelle

Montpellier

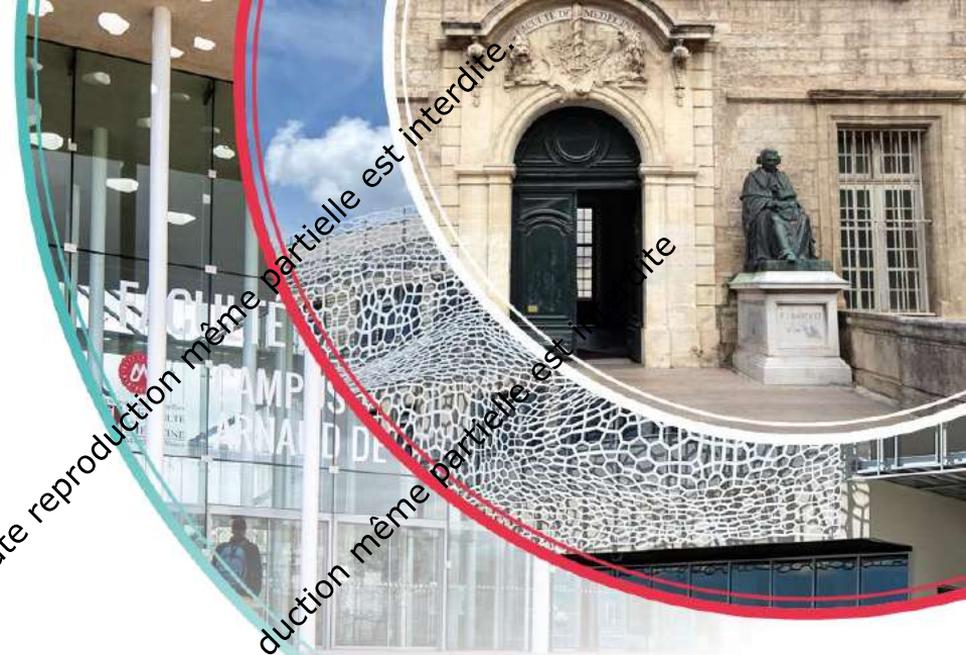
Du 23 au 25 novembre 2023
Le Corum - Palais des Congrès

Gérald CHANQUES

Département d'Anesthésie-Réanimation
Hôpital Saint Eloi - CHU MONTPELLIER
PhyMedExp - Université de Montpellier
gerald.chanques@umontpellier.fr



**FACULTÉ DE MÉDECINE
MONTPELLIER-NÎMES**



SFVTT

Société Française de Vigilance
et de Thérapeutique Transfusionnelle

Montpellier

Du 23 au 25 novembre 2022
Le Corum - Palais des Congrès

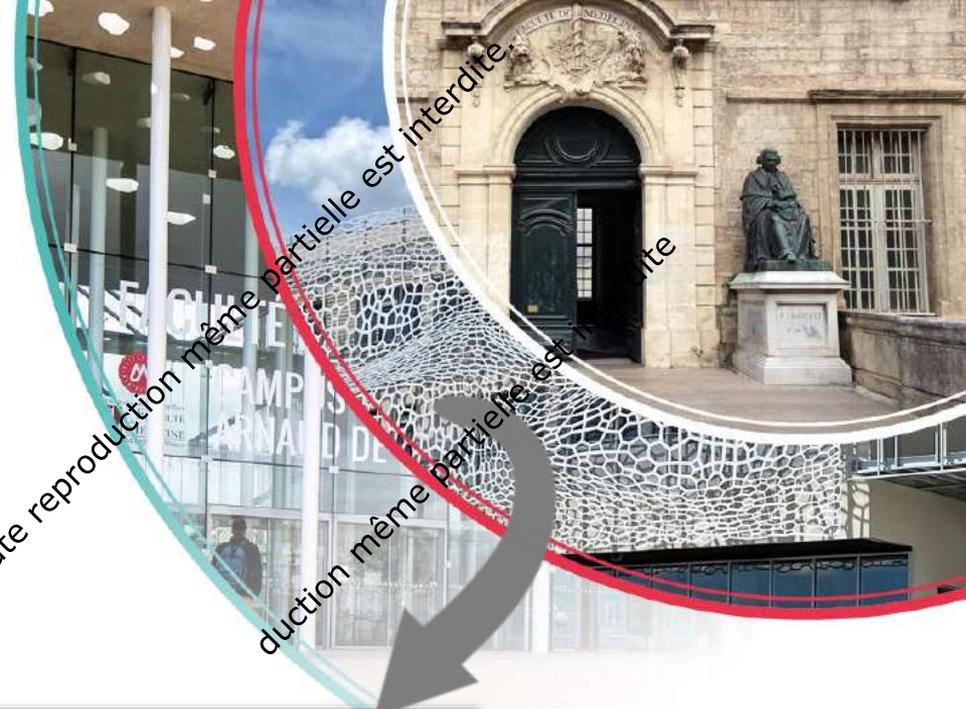
Gérald CHANQUES

Département d'Anesthésie-Réanimation
Hôpital Saint Eloi - CHU MONTPELLIER
PhyMedExp - Université de Montpellier
gerald.chanques@umontpellier.fr



**FACULTÉ DE MÉDECINE
MONTPELLIER-NÎMES**

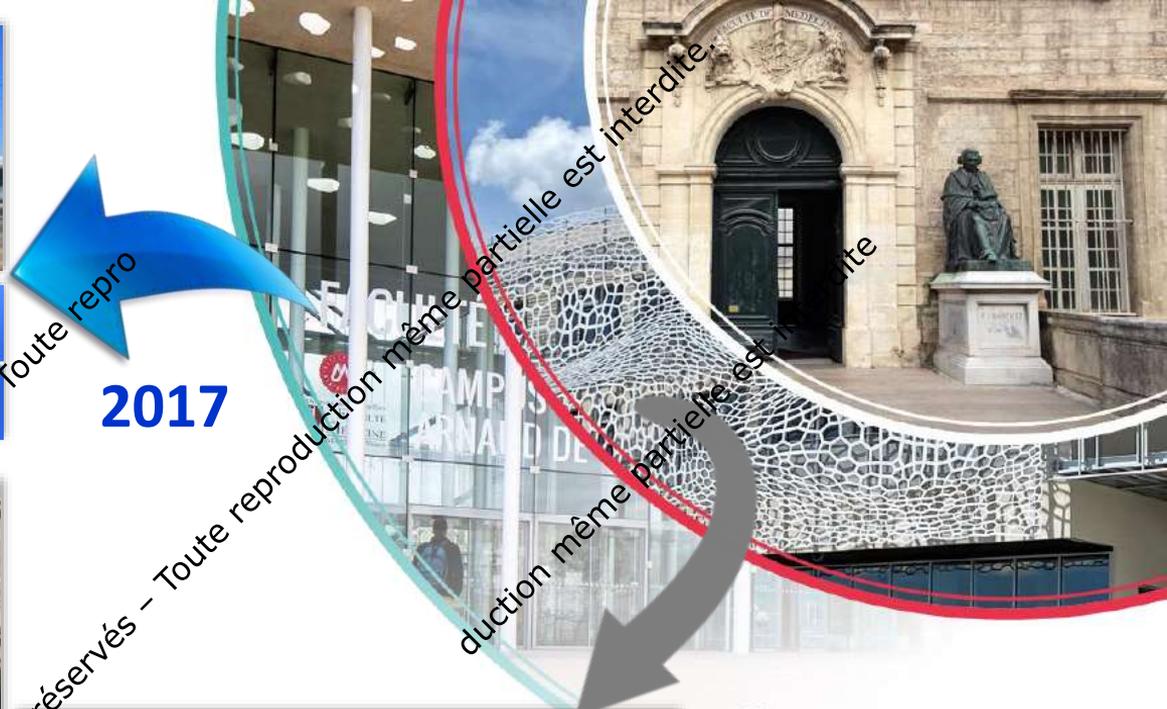
Nîmes
1972-2022
50 ans



Tous droits réservés – Toute reproduction même partielle est interdite.



2017



1367 (1795)



FACULTÉ DE MÉDECINE
MONTPELLIER-NÎMES

Nîmes
1972-2022
50 ans

Tous droits réservés – Toute repro

Toute reproduction même partielle est interdite.

Tous droits réservés – Toute reproduction même partielle est interdite.



2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute repro

2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.

2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.

FRANCE

1,16 €

La Poste 2020



Φ 800 ANS DE LA PLUS ANCIENNE FACULTÉ DE MÉDECINE AU MONDE - UNIVERSITÉ DE MONTPELLIER

Phil@poste



2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.

Collection Historique du Timbre-Poste Français



800 ANS DE LA PLUS ANCIENNE FACULTÉ DE MÉDECINE AU MONDE UNIVERSITÉ de MONTPELLIER



Le 17 août 1220, le cardinal Conrad, légat du pape Honorius III... à l'Université des médecins de Montpellier... 1367-2017 : 650 ans séparent l'inauguration de l'église Saint-Benoît-Saint-Germain... le chirurgien Lapeyrière et le médecin Barthez.



Robe des
médecins



1^{er} chirurgien
de Louis XV

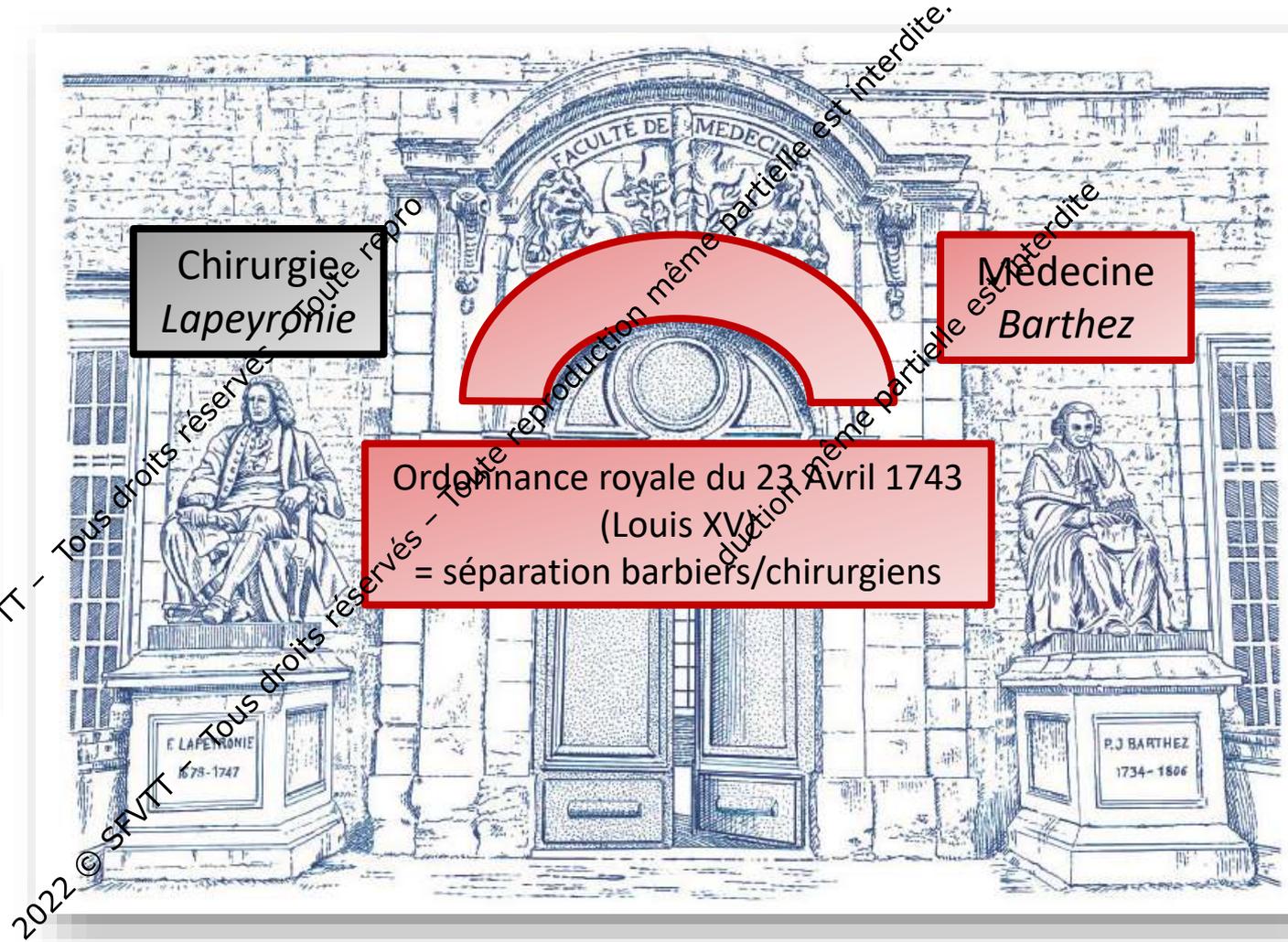
Chirurgie
Lapeyronie



Médecine
Barthez



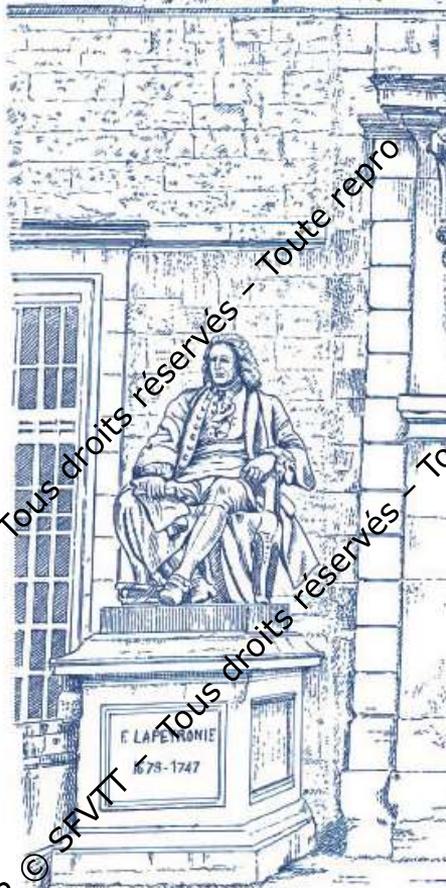
Ordonnance royale du 23 Avril 1743
(Louis XV)
= séparation barbiers/chirurgiens



Robe des
médecins



1^{er} chirurgien
de Louis XV



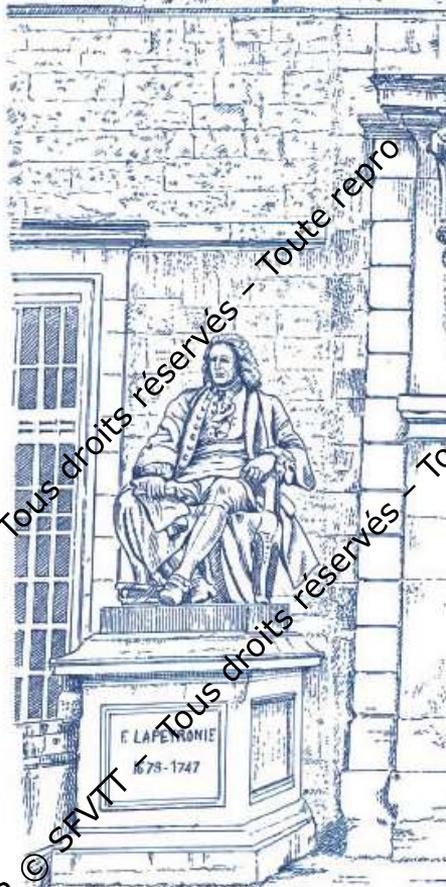
2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute repro
2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute repro

Toute reproduction même partielle est interdite.
Toute reproduction même partielle est interdite

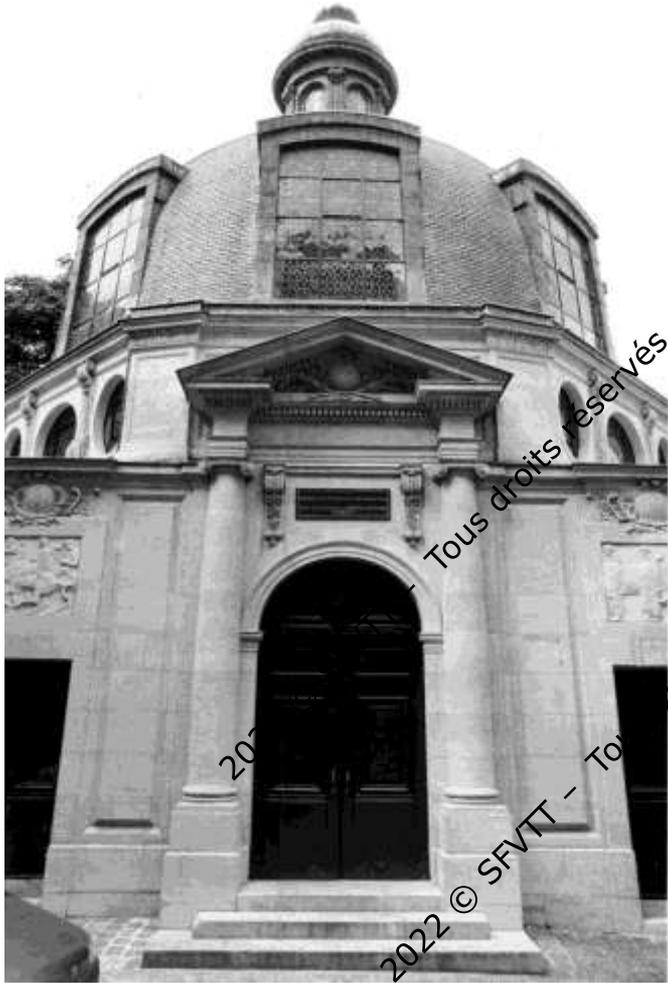
Robe des
médecins



1^{er} chirurgien
de Louis XV



2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.



2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.

Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.



2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute repro

2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute reproduction même partielle est interdite.

2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute reproduction même partielle est interdite.



Immersive game urbain

Fabre & The City #2

Spécial 800 ans



2022 © SFVTT - Tous droits réservés

Toute reproduction même partielle est interdite.



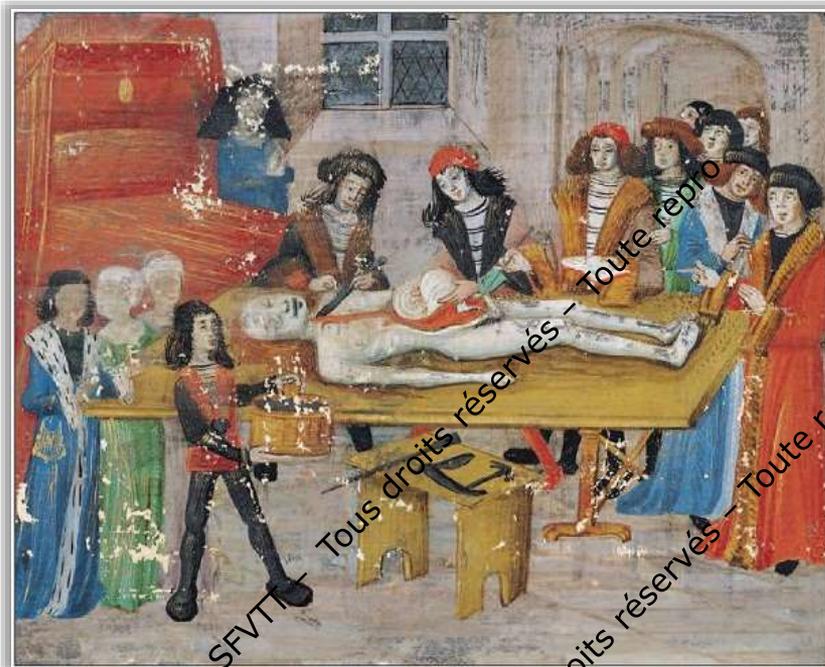
2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.

2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.



2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute reproduction même partielle est interdite.

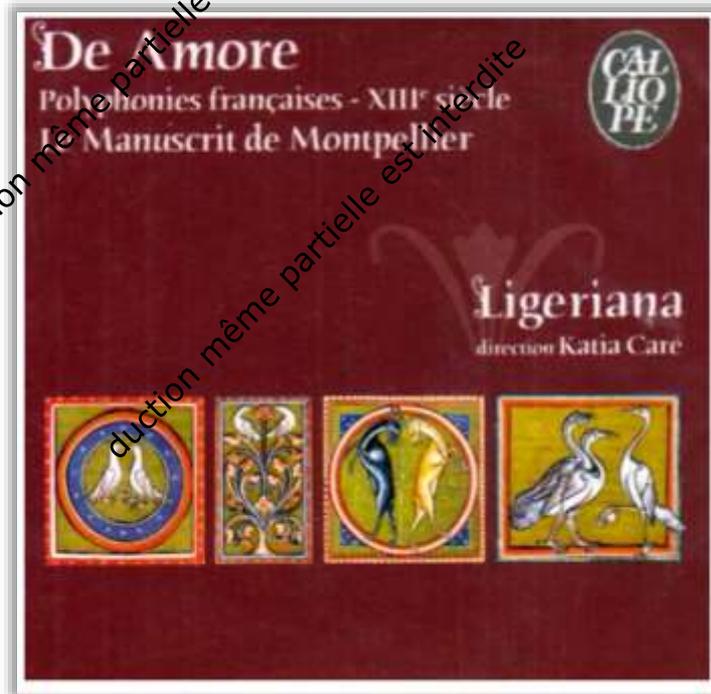
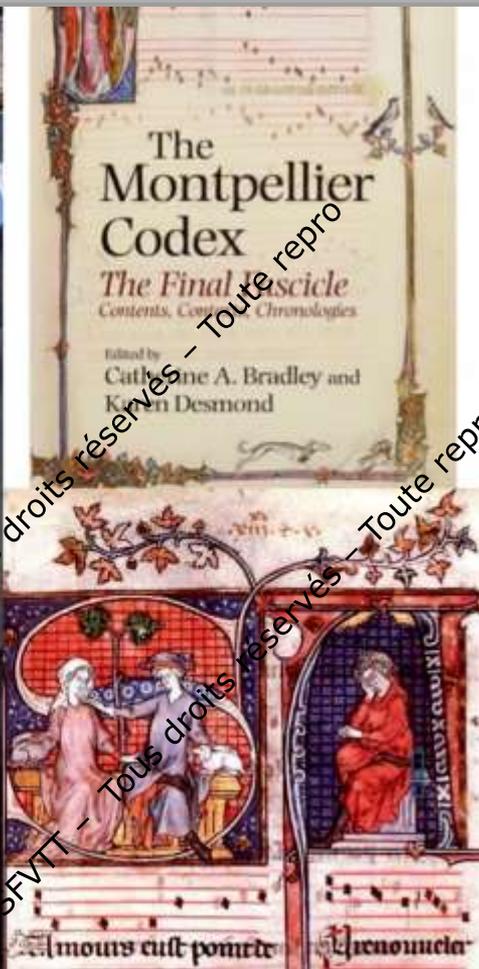
#visite virtuelle
#musée anatomie
#montpellier



Gui de Chauliac
La Grande Chirurgie (1363)



Vésale
L'œuvre du corps humain (1555)



2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.



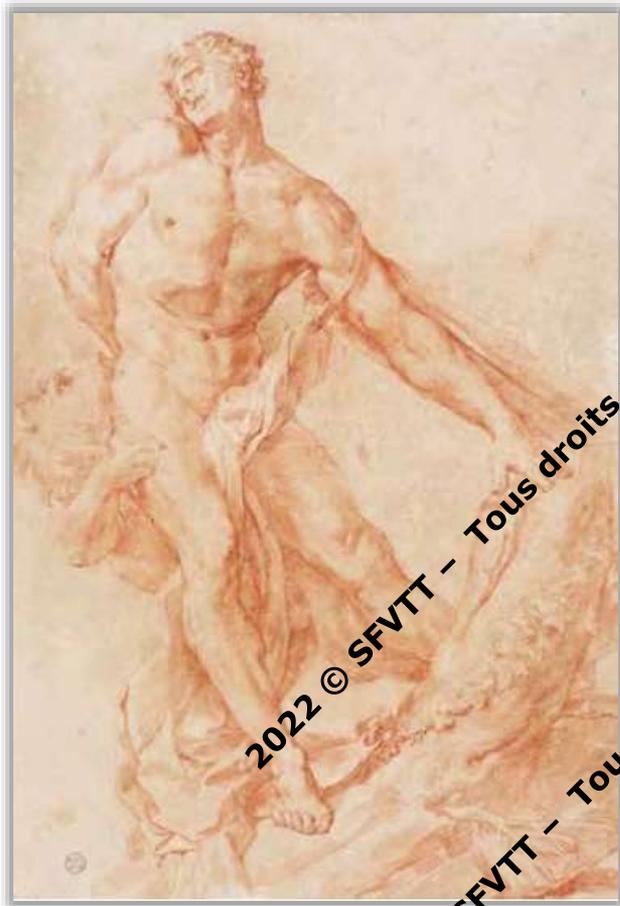
2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.



2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute repro

2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.

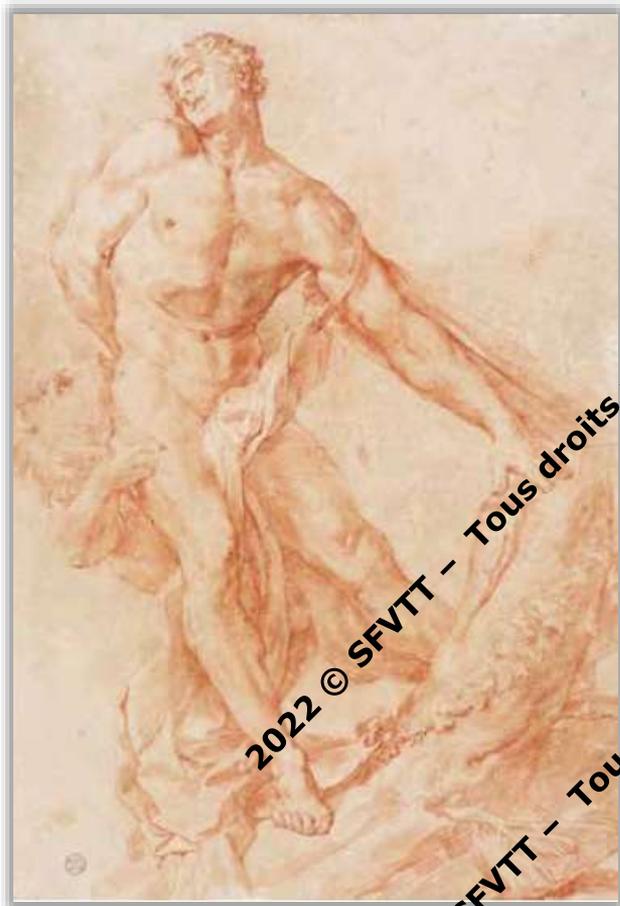
2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.



2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute repro

2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute reproduction même partielle est interdite

duction même partielle est interdite

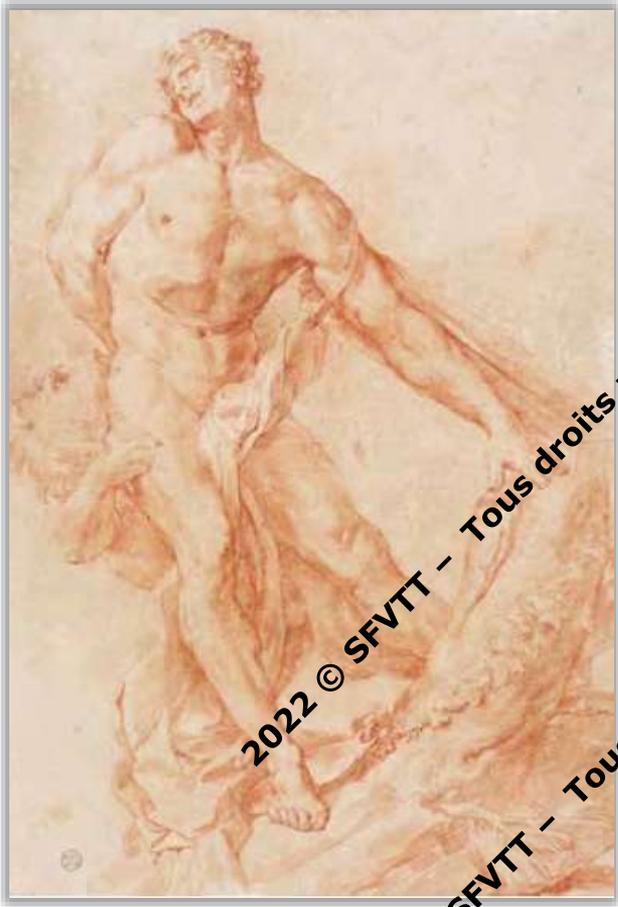


Essai sur l'iconologie médicale ou sur les rapports d'utilité qui existent entre l'art du dessin et l'art de la médecine (Lordat, 1833)

« Les artistes doivent travailler avec les médecins afin de représenter les différences dans l'expression notamment de diverses sortes de douleurs ».

Un musée des beaux-arts à la fac pour que les médecins cultivent leur sens de l'observation !

*Milon de Crotone dévoré par un lion.
Pierre Puget (1620-1694). Sanguine.
Musée Atger, Faculté de médecine*



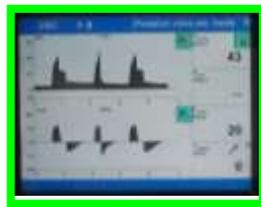
Echelle comportementale de la douleur (BPS)

1

2

3

4

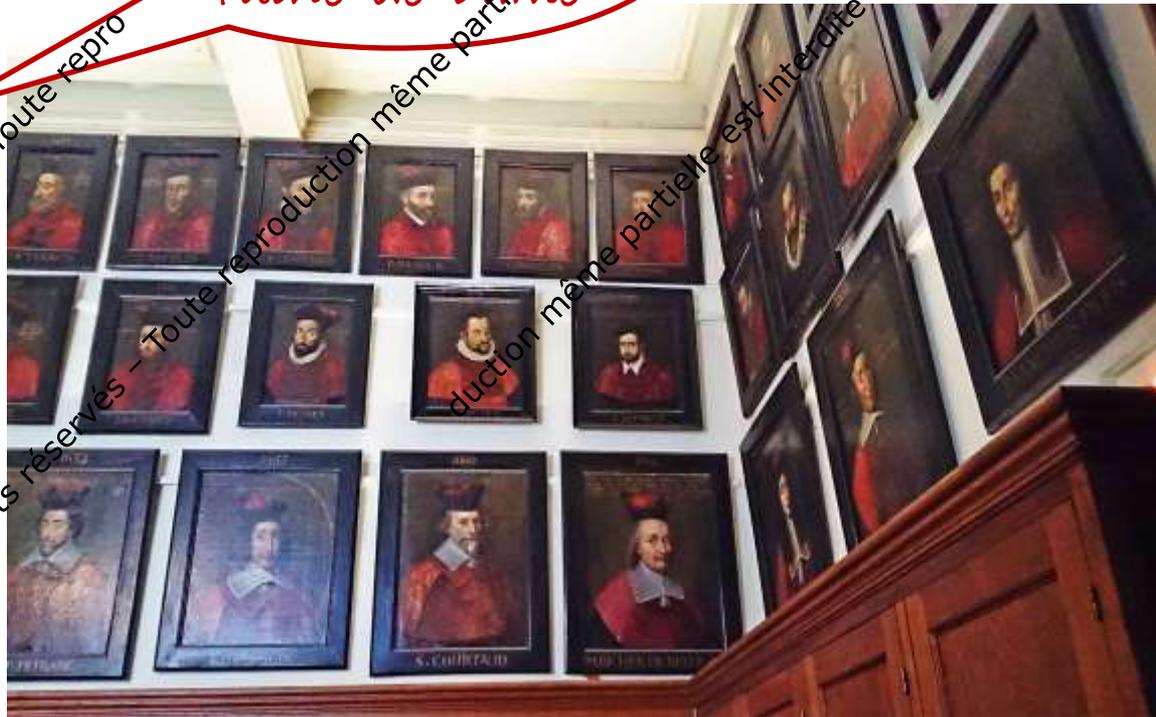


2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction est interdite



Docteur en 1537

Science sans
conscience n'est que
ruine de l'âme



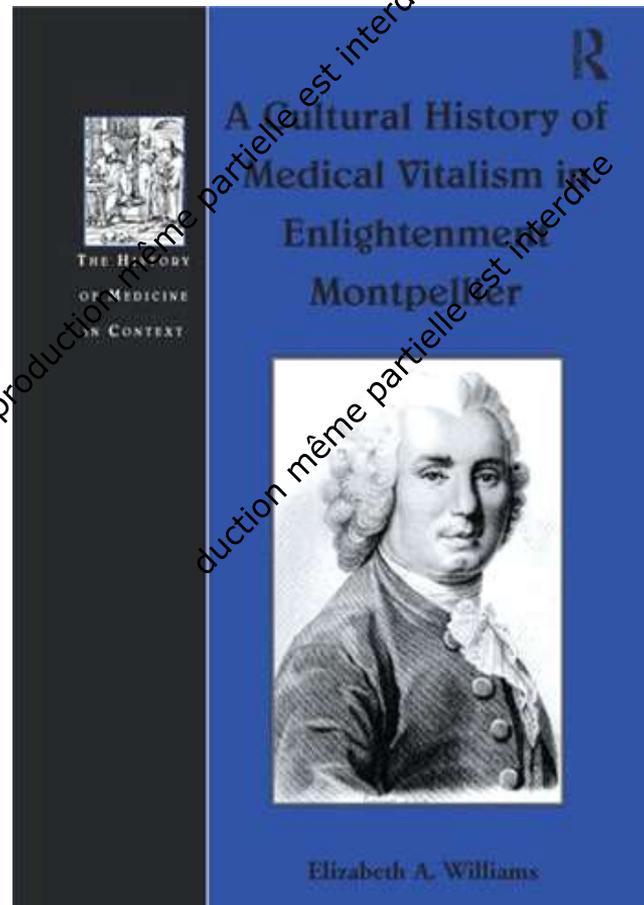


Barthez (1734-1806)





Barthez (1734-1806)





Immersive game urbain

Fabre & The City 2 Spécial 800 ans



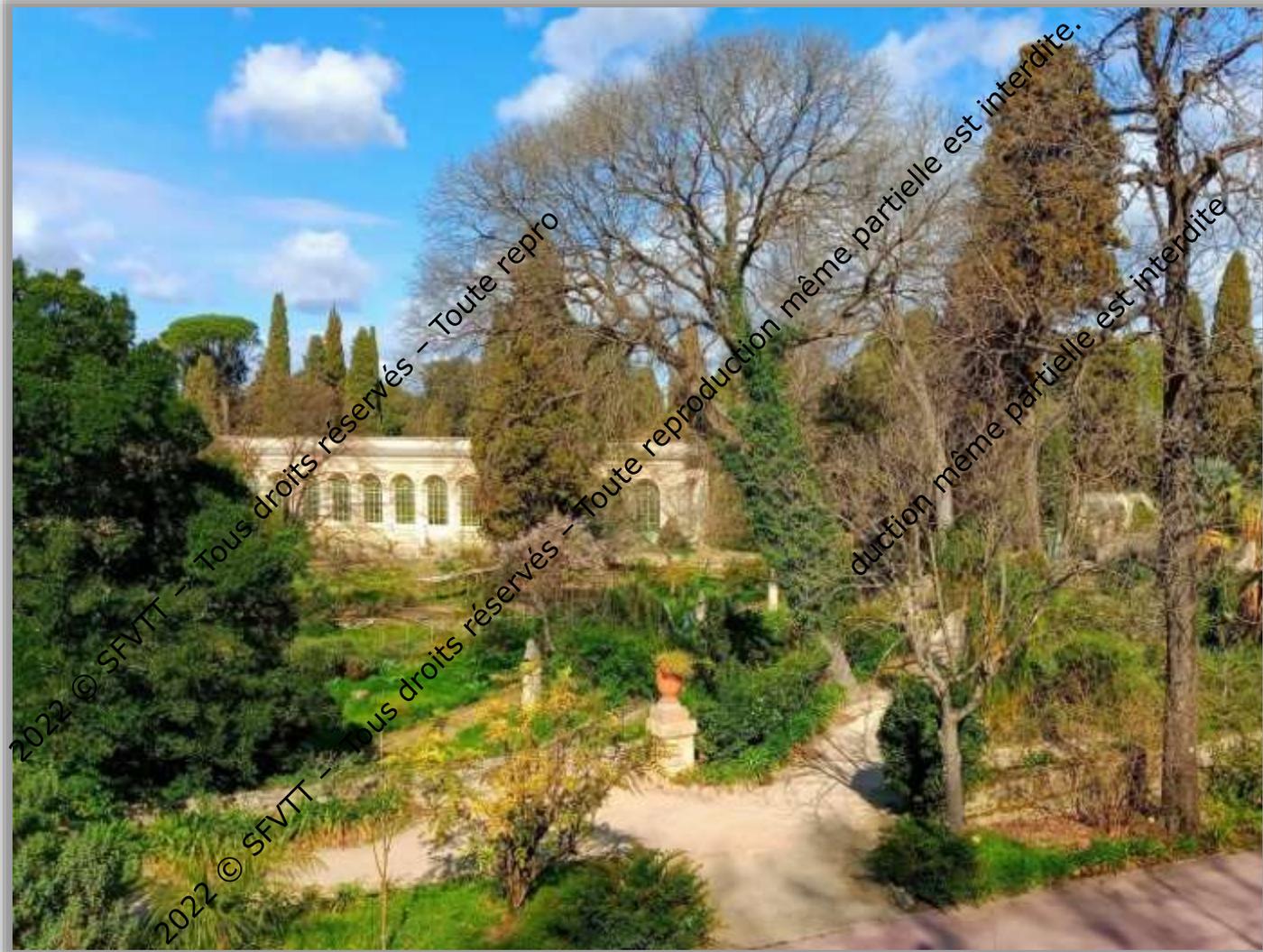
2022 © SFVTT - Tous droits réservés

2022 © SFVTT

Toute reproduction même partielle est interdite.

Toute reproduction même partielle est interdite.

Toute reproduction même partielle est interdite.



1930



1930



600 ans
d'architecture
médicale

9

8

10

13

12

7

6

11

3

2

1

5

4

15



1593



1360-1795



1599



1360

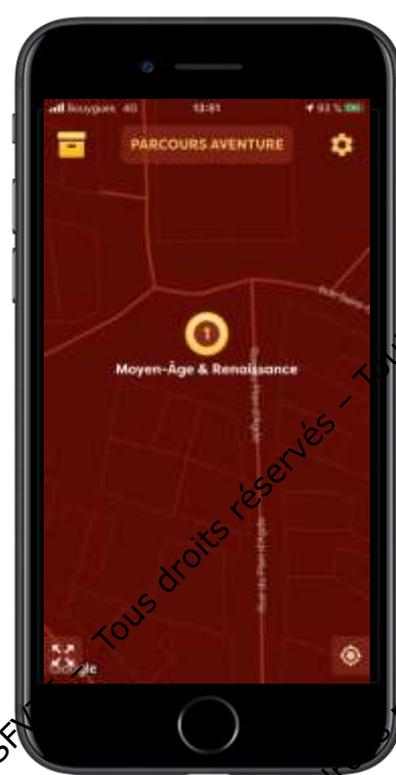
2022 © SFVTT

2022 © SFVTT

Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.

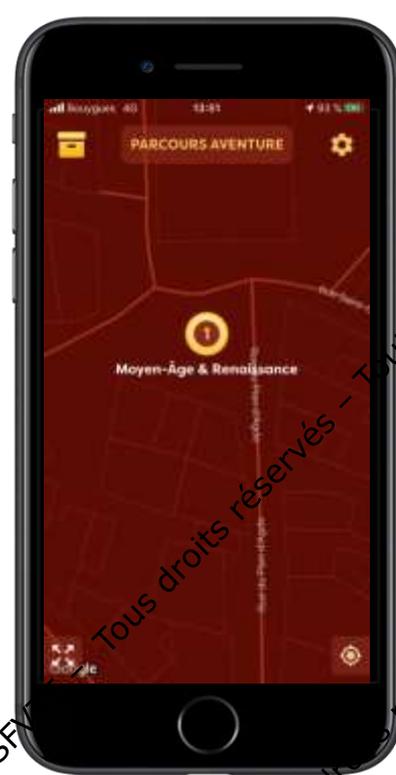
Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.

Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.



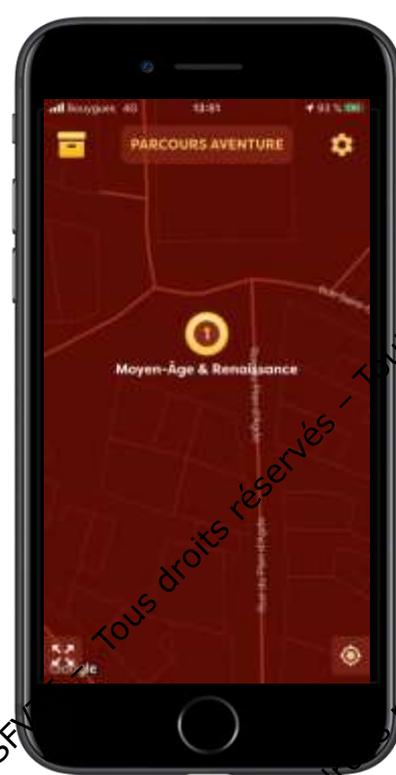
#2

2022 © SFV
2022 © SFTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.



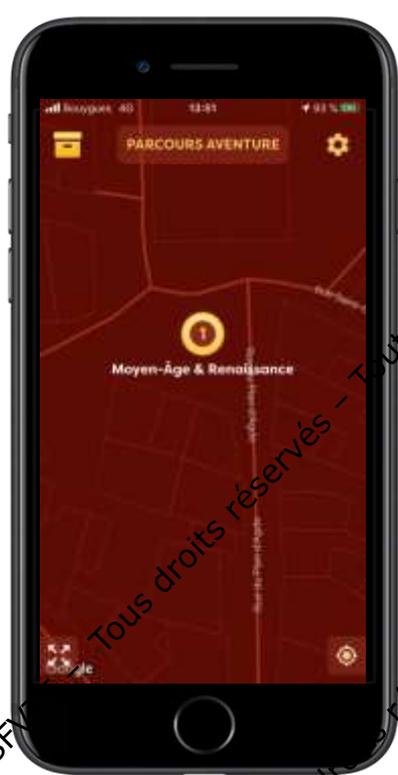
#2





#2



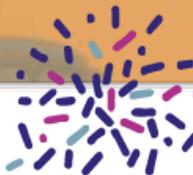


#2



Tous droits réservés – Toute reproduction même partielle est interdite.




LESFÉESSPÉCIALES

2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute reproduction même partielle est interdite.

VEN. 25 ET SAM. 26 NOVEMBRE 2022

MONTPELLIER

CŒUR DE VILLE
EN LUMIÈRES

7^e ÉDITION



**15 PROJECTIONS
LUMINEUSES
ET SONORES**

DE 18H30 À 22H30

UN ÉVÉNEMENT
ICONIC



2022 © SFVTT - Tous droits réservés

2022 © SFVTT - T



VEN. 25 ET SAM. 26 NOVEMBRE 2022

MONTPELLIER

CŒUR DE VILLE
EN LUMIÈRES

7^e ÉDITION



**15 PROJECTIONS
LUMINEUSES
ET SONORES**

DE 18H30 À 22H30

UN ÉVÉNEMENT
ICONIC



2022 © SFVTT - Tous droits réservés

2022 © SFVTT - T

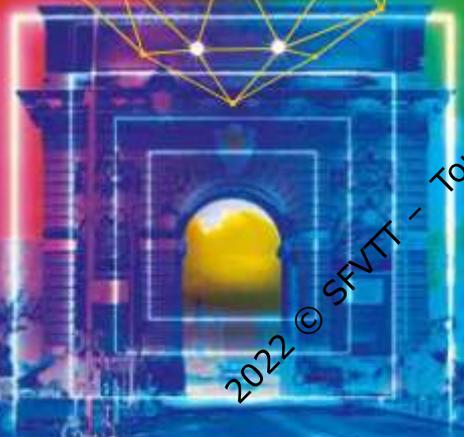
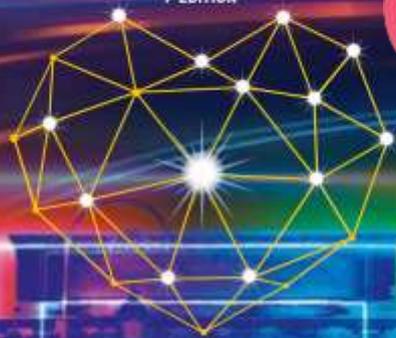


VEN. 25 ET SAM. 26 NOVEMBRE 2022

MONTPELLIER

CŒUR DE VILLE
EN LUMIÈRES

7^e ÉDITION



**15 PROJECTIONS
LUMINEUSES
ET SONORES**

DE 18H30 À 22H30

UN EVENEMENT
ICONIC



2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute repro

2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute reproduction même partielle est interdite.



2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute repro

2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute reproduction même partielle est interdite.

2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute reproduction même partielle est interdite.

VEN. 25 ET SAM. 26 NOVEMBRE 2022

MONTPELLIER

CŒUR DE VILLE
EN LUMIÈRES

7^e ÉDITION



**15 PROJECTIONS
LUMINEUSES
ET SONORES**

DE 18H30 À 22H30

UN ÉVÉNEMENT
ICONIC



2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute repro
2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.

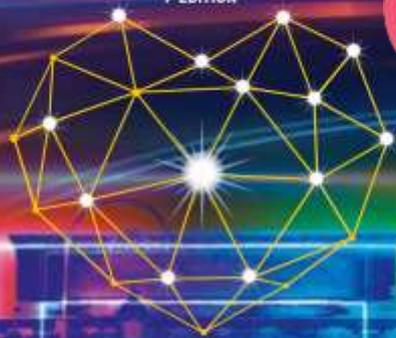
2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.

VEN. 25 ET SAM. 26 NOVEMBRE 2022

MONTPELLIER

CŒUR DE VILLE
EN LUMIÈRES

7^e ÉDITION



**15 PROJECTIONS
LUMINEUSES
ET SONORES**

DE 18H30 À 22H30

UN ÉVÉNEMENT
ICONIC



2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute repro

2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute reproduction même partielle est interdite.



2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute reproduction même partielle est interdite.

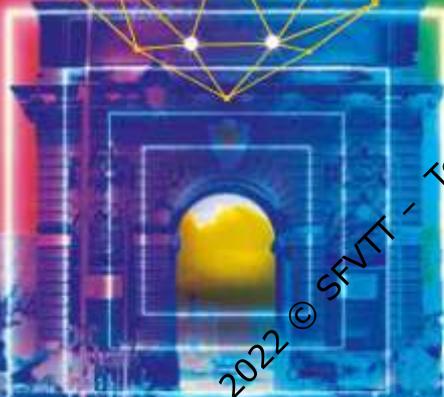
2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute reproduction même partielle est interdite.

VEN. 25 ET SAM. 26 NOVEMBRE 2022

MONTPELLIER

CŒUR DE VILLE
EN LUMIÈRES

7^e ÉDITION



**15 PROJECTIONS
LUMINEUSES
ET SONORES**

DE 18H30 À 22H30

UN ÉVÉNEMENT
ICONIC



2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute repro
duction même partielle est interdite.

2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute reproduction même partielle est interdite.



VEN. 25 ET SAM. 26 NOVEMBRE 2022

MONTPELLIER

CŒUR DE VILLE
EN LUMIÈRES

7^e ÉDITION



**15 PROJECTIONS
LUMINEUSES
ET SONORES**

DE 18H30 À 22H30

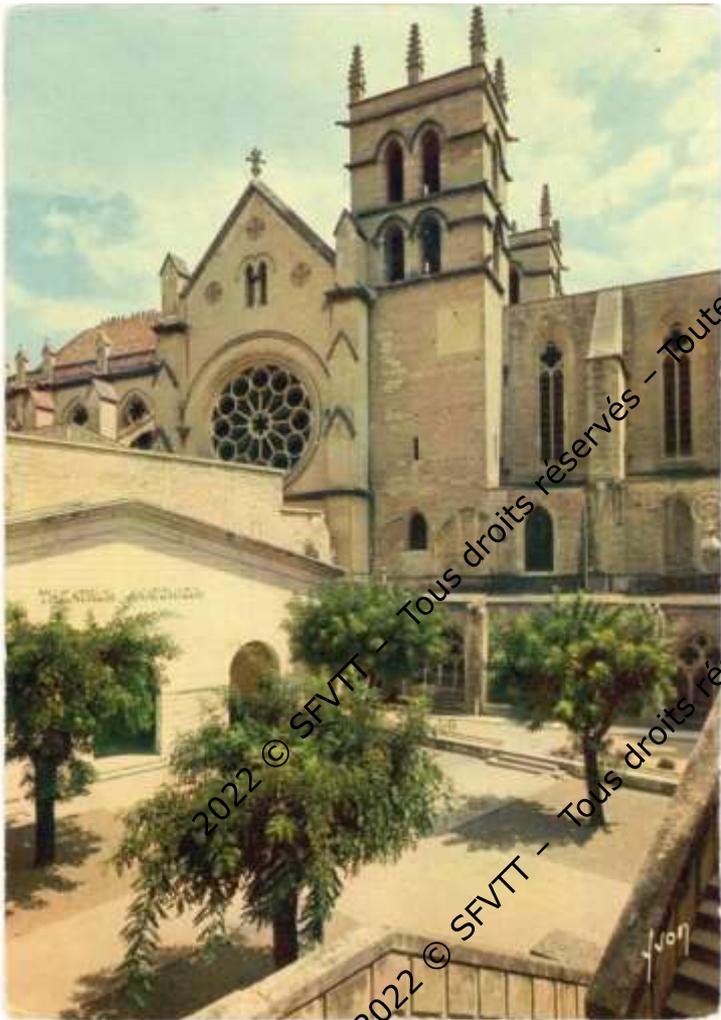
UN ÉVÉNEMENT
ICONIC



2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute repro

2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute reproduction même partielle est interdite.





2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.



2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.

www.800ans.fr

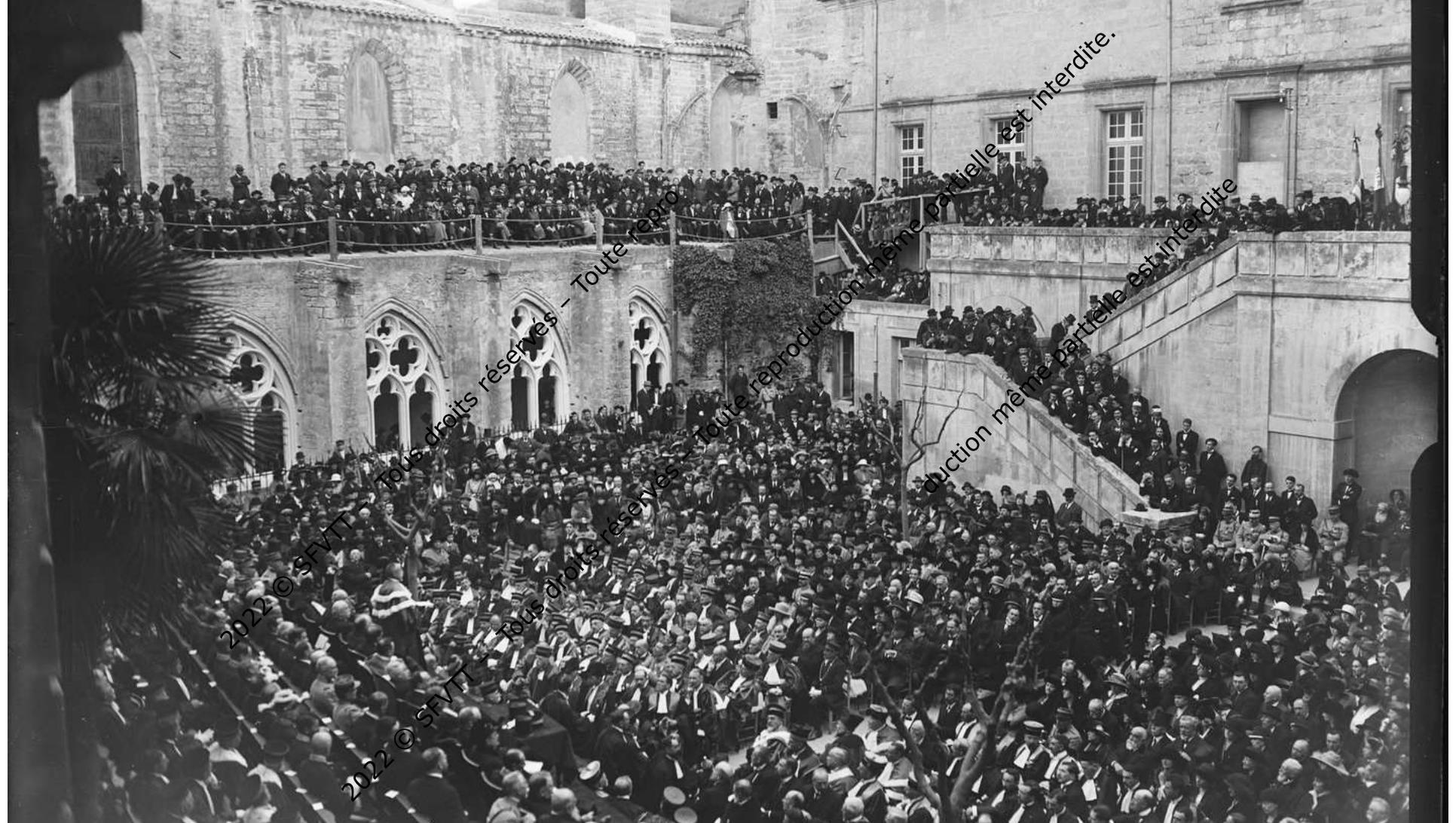


2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute repro

2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute repro

Toute reproduction même partielle est interdite.

Toute reproduction même partielle est interdite





17 août 2020

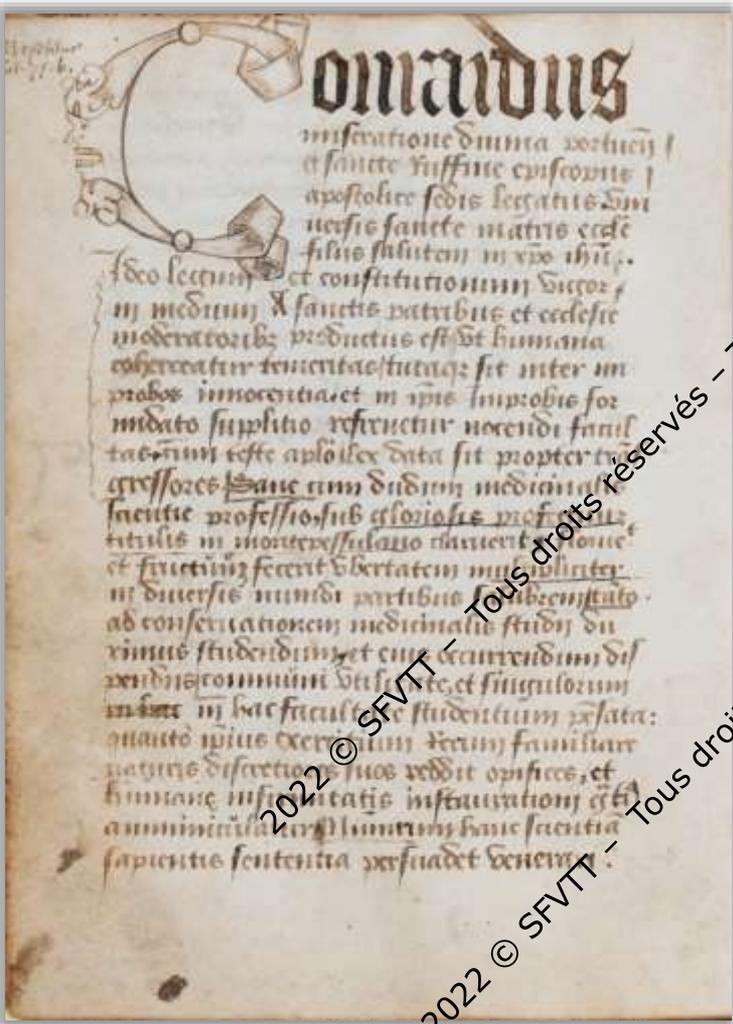
omnidus

in firaone dnuina ueritatis
a sancte ruffine episcopi
apostolice sedis legatus dnu
uicis sancte matris ecclie
filius saluati in xpo ihu.
Ideo lectum et constitutionum ducor
in medium a sanctis patribus et ecclie
moderatoribz productus est ut humana
cohereretur tenuitas et sit inter im
probos innocentiaret in ipse improbis for
midato supposito refructur nocendi faul
tat. nunc esse aploilex data sit propter tu
gressores. Hanc cum dudum medicana
facultie professio sub gloriosis mefatis
titulis in moueressiduo thauerit. oue
et fructum fecerit libertatem multuiter
in diuersis mundi partibus studij du
ad conseruationem medicinali studij du
rimus studendum et cum occurrendum dis
pendis communium dnuis et singulorum
in hanc in hac facultate studentium psata:
quanto uisus exercitum uerum familiare
uicis disfectione suos reddidit opifices et
humane uisitationis instauratiomem
aunimicula et plurimum hanc facultia
sapientie sententia persuadet uener

Charte de fondation juridique de l'Université de Médecine de Montpellier 17 août 1220

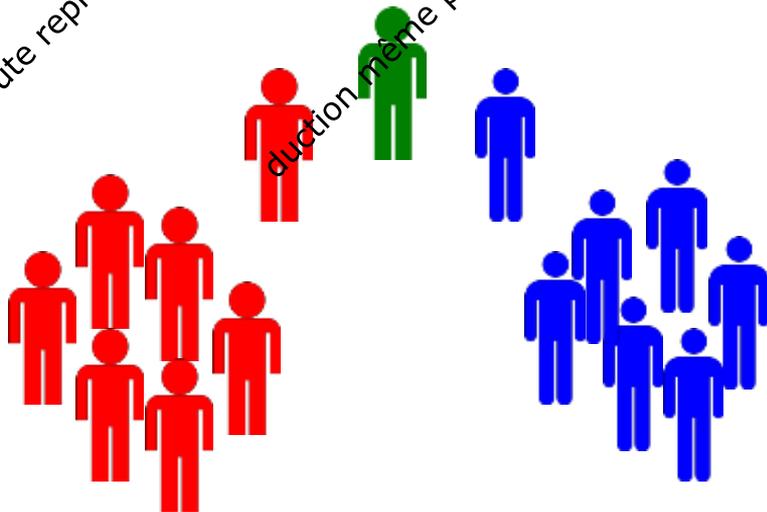
Universitas = communauté

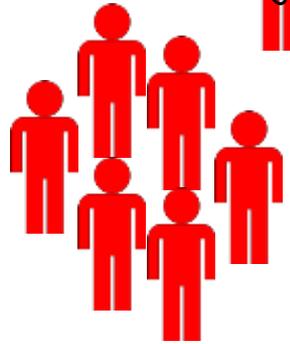
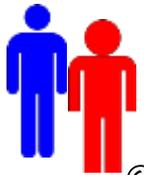
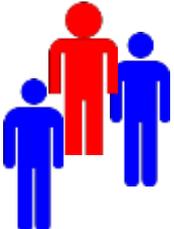




Charte de fondation juridique de l'Université de Médecine de Montpellier 17 août 1220

Universitas = communauté



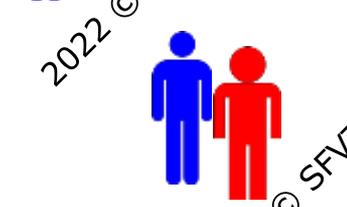
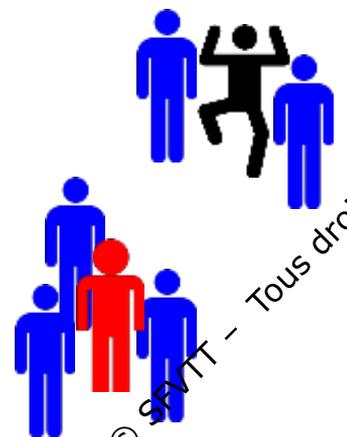
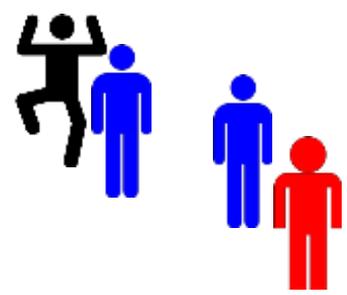
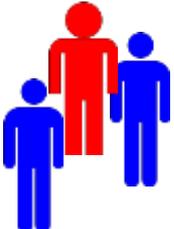


2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute repro

2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute repro

Universitas = communauté

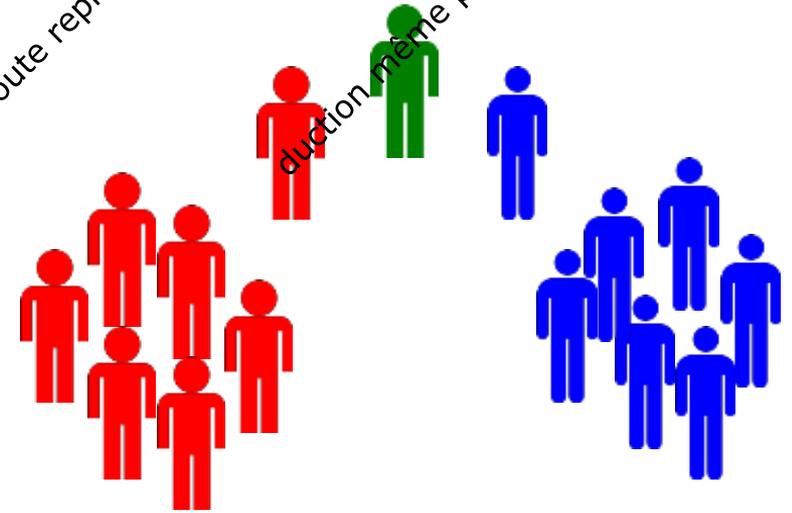
Union même partielle est interdite.
Toute reproduction même partielle est interdite.



2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute repro

2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute repro

Universitas = communauté



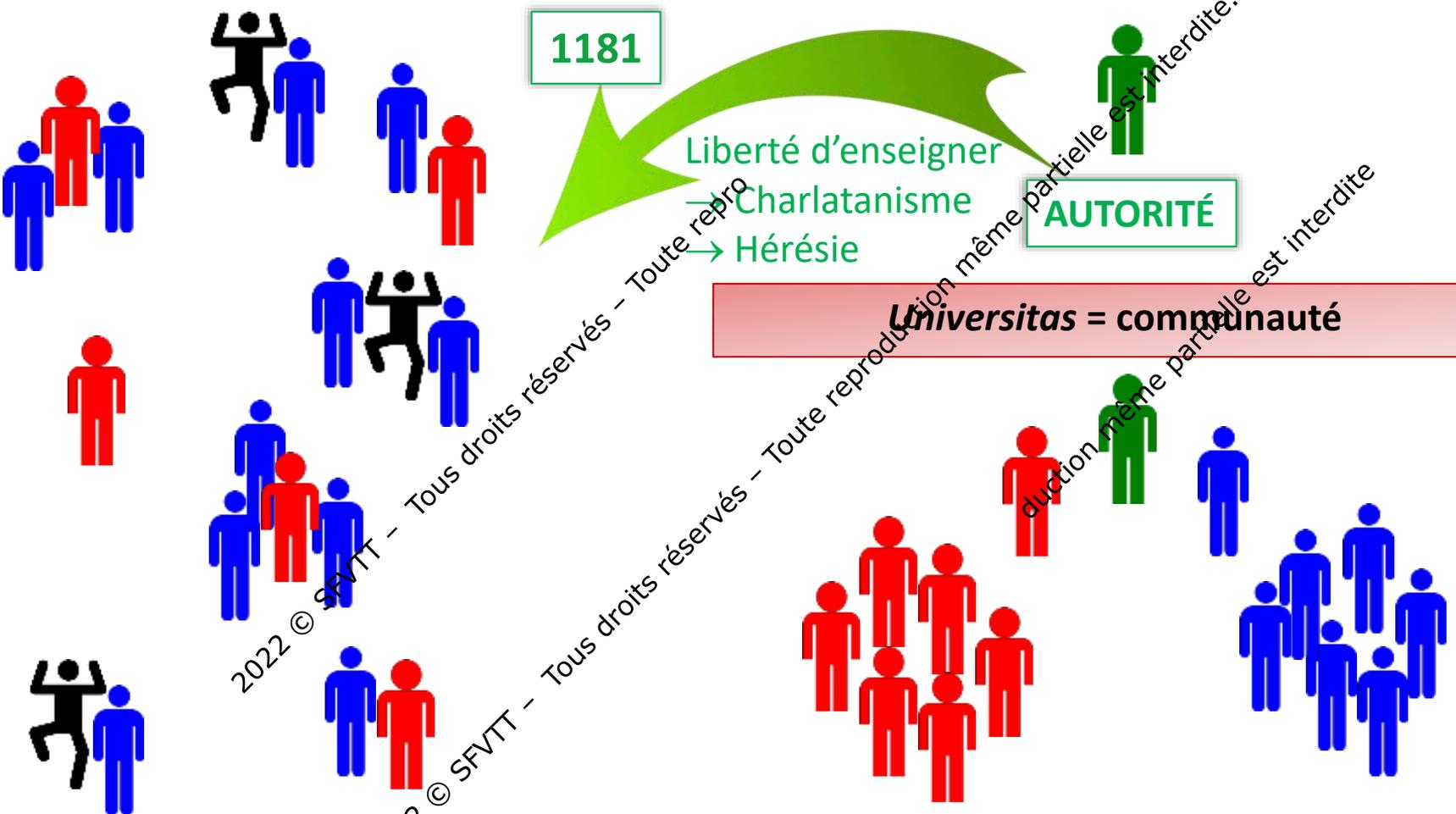
Union même partielle est interdite.
reproduction même partielle est interdite

1181

Liberté d'enseigner
→ Charlatanisme
→ Hérésie

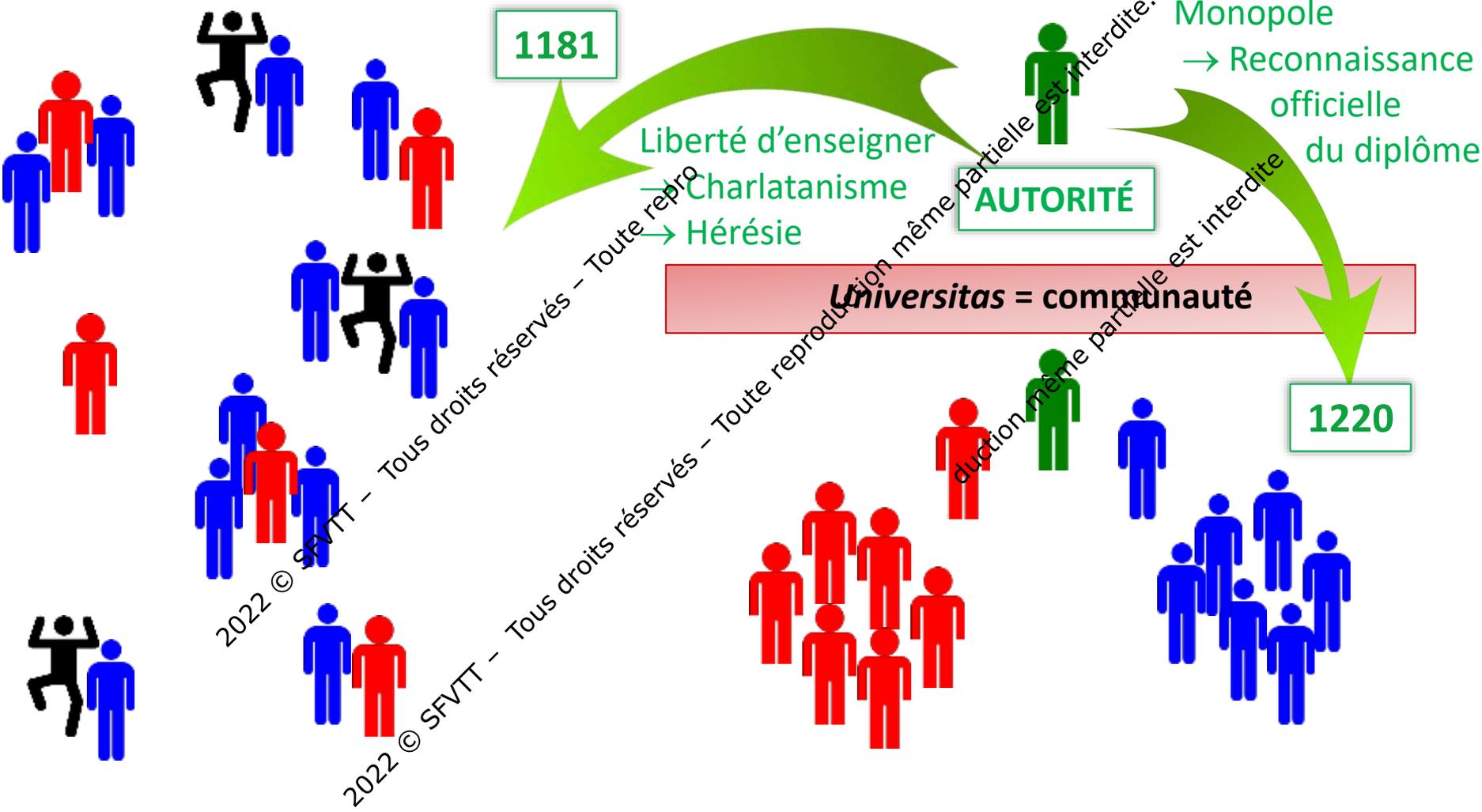
AUTORITÉ

Universitas = communauté



2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.

2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.



1181

Liberté d'enseigner
→ Charlatanisme
→ Hérésie

AUTORITÉ

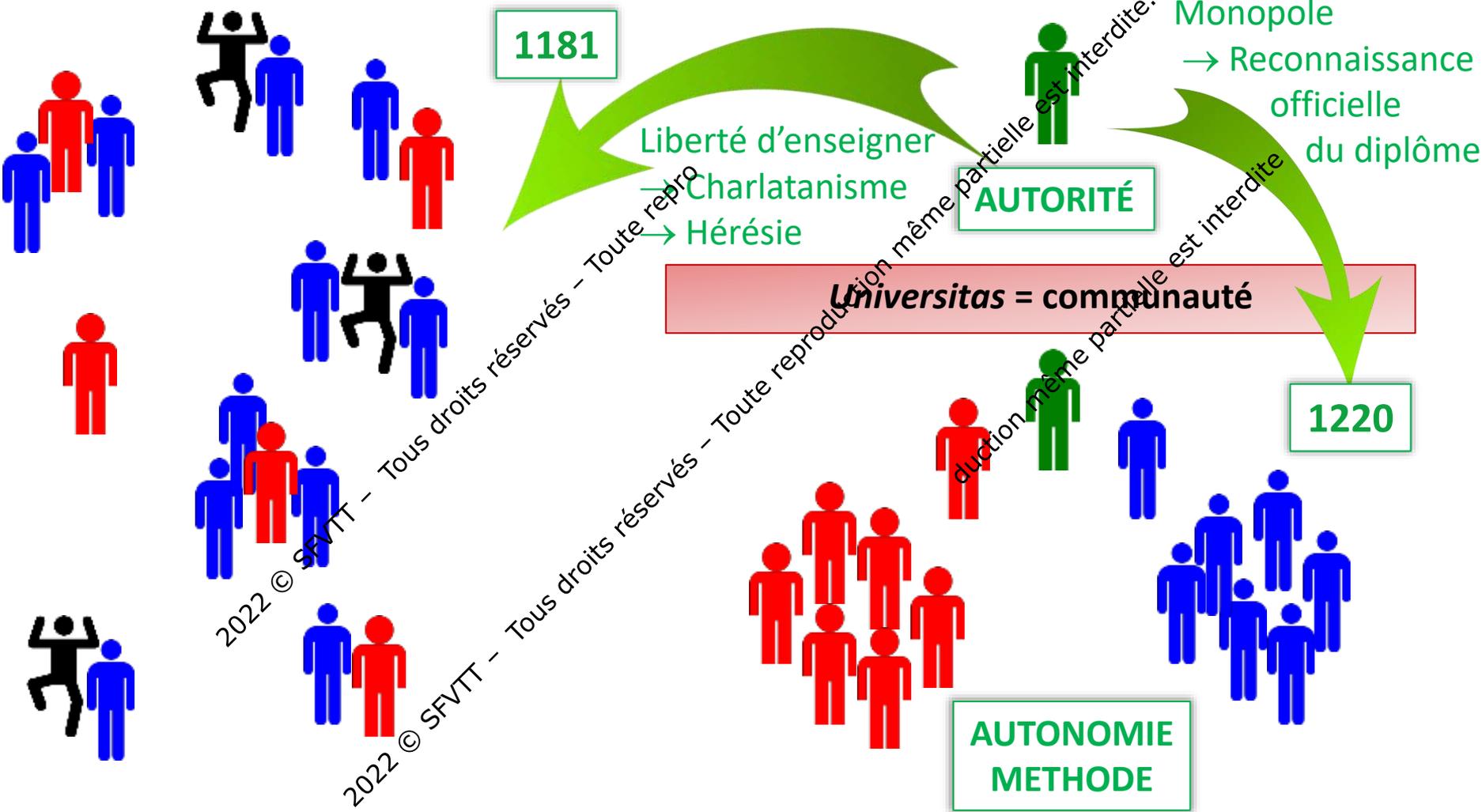
Universitas = communauté

1220

Monopole
→ Reconnaissance officielle du diplôme

2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.

2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.





1. Pourquoi à Montpellier?
2. Pourquoi il y a 800 ans?



2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute repro

2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute reproduction même partielle est interdite.

duction même partielle est interdite



2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute repro



2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute



2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.

2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite



Kermes vermilio
(cochenille)

Chêne kermes
des garrigues

Rouge cramoisi



2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.

Les échanges méditerranéens

La circulation des marchandises et des savoirs

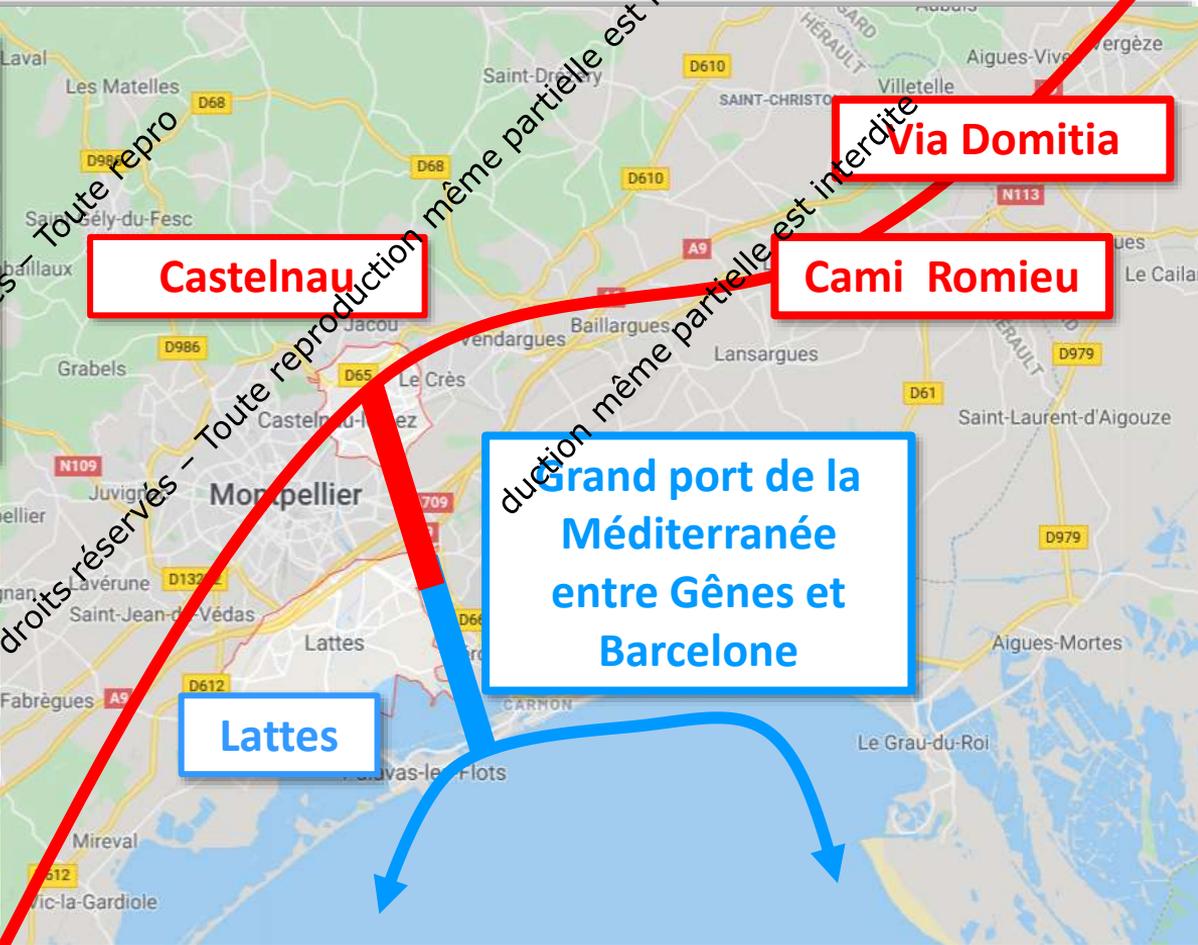


Hippocrate

Galien
Avicenne
Rhazès...



Situation géographique de Montpellier





1. Pourquoi à Montpellier?
2. Pourquoi il y a 800 ans?



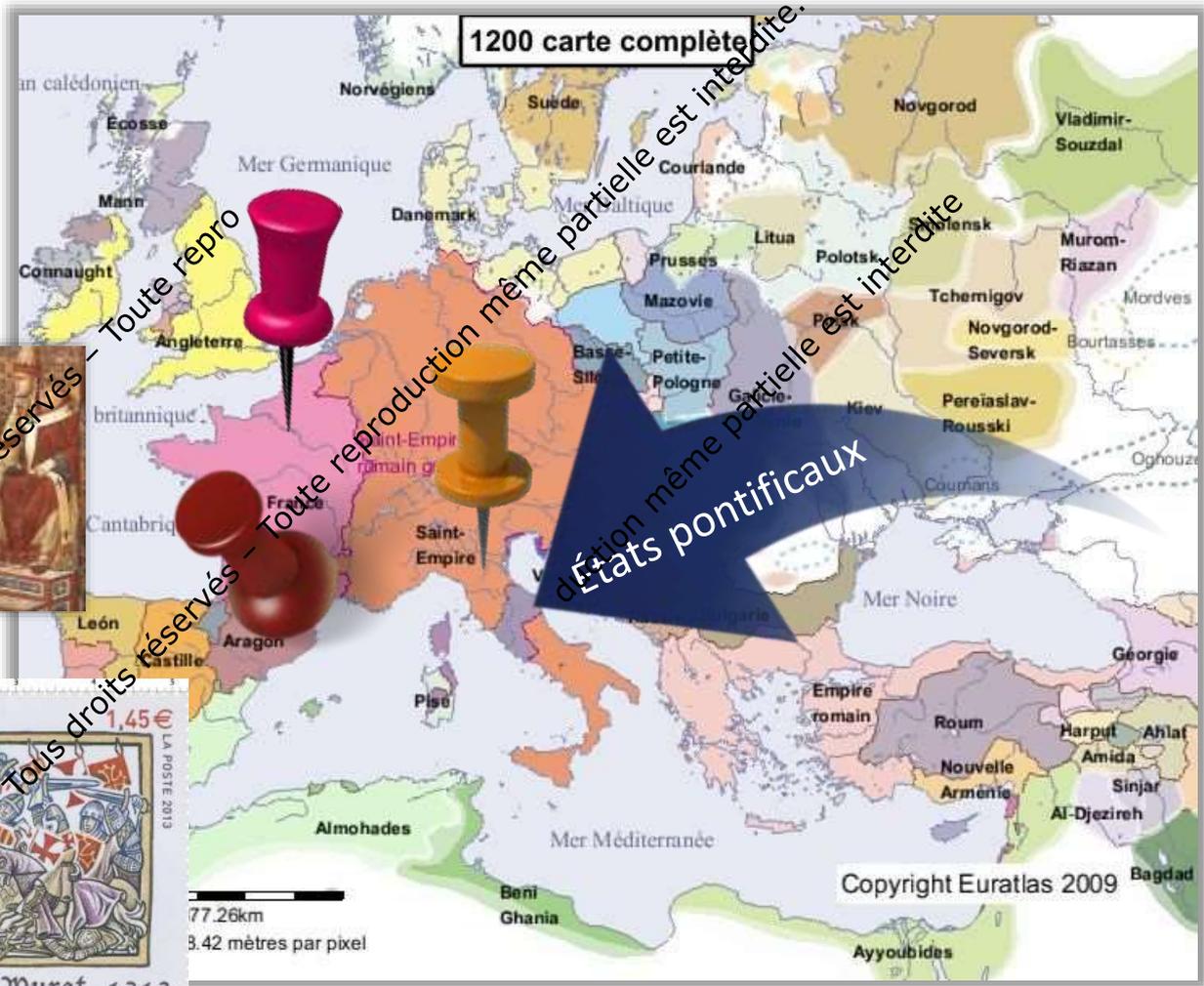


Royaume de France



Saint Empire

Couronne d'Aragon



1200 carte complète

États pontificaux

Copyright EurAtlas 2009

12^{ème}
Siècle



13^{ème}
Siècle

Bouleversement
social et idéologique
en Occident

2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute reproduction même partielle est interdite.

Révolution agricole en Occident

Le long 12^{ème} Siècle (Georges Duby)

1080-1220

- ❖ bœuf → cheval
- ❖ charrue plus efficace
- ❖ culture bi → triennale
- ❖ climat clément, sans épidémie
- ❖ fin des invasions barbares

Explosion
démographique

Explosion
urbaine



Nouveaux
besoins...



Nouveaux
métiers...

2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute repro

2022 © SFVTT – Tous droits réservés – Toute reproduction même partielle est interdite.

duction même partielle est interdite

A medieval manuscript illustration depicting a bustling town scene. In the foreground, several small, simple houses with gabled roofs are visible. A man in a green tunic and red hose stands near a building. In the middle ground, a group of people, including a woman in a blue hood and a man in a red tunic, are gathered. In the background, a larger building with a cross on its facade is visible, along with a man in a red tunic and blue hat. The scene is set in a town with stone buildings and a street. A large red double-headed arrow points horizontally across the center of the image, framing a white text box with a red border. The text box contains the title 'La communauté des drapiers' in red. The entire image is overlaid with a diagonal watermark that reads '2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.'

La communauté des drapiers

Les villes

La communauté

La féodalité

Les campagnes



2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.

2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.

Les villes

La communauté

La féodalité

Les campagnes



2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute repro

2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.



11^{ème}
Siècle

Réforme grégorienne de l'Eglise

- ❖ 1 évêque = 1 école dans son diocèse
- ❖ 777 des écoles cathédrales
- ❖ = écoles urbaines ouvertes à tous



12^{ème}
Siècle

(Re)découverte de la littérature antique, arabe, persane

- ❖ Médecine : **Salerne et Montpellier**
- ❖ Droit romain (et canon) : **Bologne**
- ❖ Dialectique//Scolastique & Théologie : **Paris**



11^{ème}
Siècle



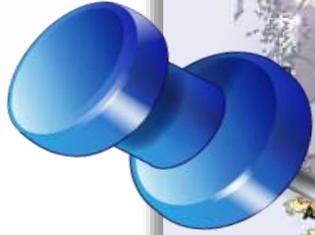
12^{ème}
Siècle

Réforme grégorienne de l'Eglise

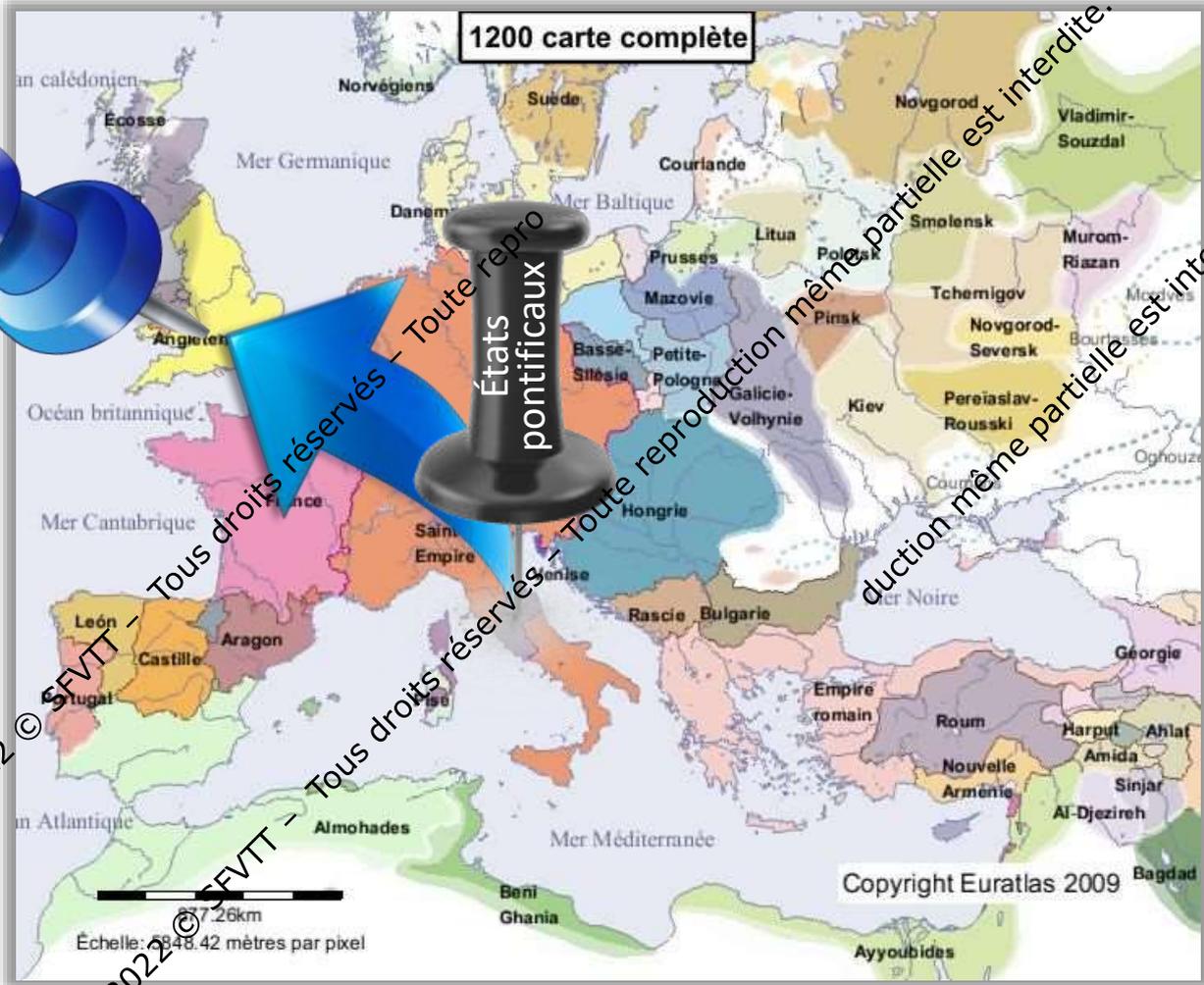
- ❖ 1 évêque = 1 école dans son diocèse
- ❖ 777 des écoles cathédrales
- ❖ = écoles urbaines ouvertes à tous

En marge : développement d'écoles
libres, privées, de maîtres indépendants
enseignant de nouvelles disciplines
lucratives : droit et médecine

Oxford



1200 carte complète



Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.

États pontificaux

Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.

Copyright Euratlas 2009

Échelle: 7.26km
7.26km
Échelle: 5848.42 mètres par pixel



TOWN & GOWN



"There are historic battlefields on which less blood has been spilt than in the streets of Oxford."



The Vice Chancellor

The cook at Osney Abbey poured boiling water on students.

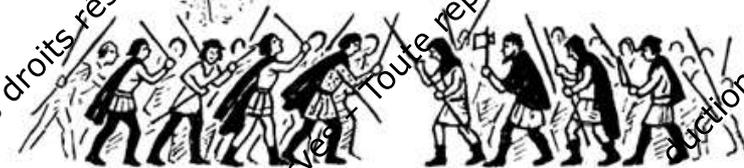


The first serious clash was in 1209, when a student was accused of killing a woman. This led to many battles.



Students on Magdalen Tower hurled stones at townsfolk.

The Lord Mayor



On St. Scholastica's Day, a riot broke out which lasted three days. 63 students were killed, about the same number of townsfolk.



The Clarendon Building, seat of the University Administration



Edward III granted a Charter of Privileges to the University



The Town Hall, seat of the Civic Administration

The Mayor was forced to take an Oath to respect these Privileges



MEDIAEVAL ARCHIVES
OF THE
UNIVERSITY OF OXFORD

EDITED BY THE
REV. H. E. SALTER, M.A.
FELLOW OF MAGDALEN COLLEGE, OXFORD

VOL. I

OXFORD
PRINTED FOR THE OXFORD HISTORICAL SOCIETY
AT THE CLARENDON PRESS
1920

Of the next deed there are two versions, one (Pix P. xii. 1) was issued by the legate at Sempringham on June 20, the other (Pix P. xii. 3) at Ramsey on June 25. It is not easy to see why a second version was necessary; it differs from the first in only two points that matter; the earlier deed had mentioned that the payment of 52*l.* a year and the feeding of 100 scholars, which the legate had imposed upon the burgesses, might be performed by another in their place, as was subsequently carried out, but the later version, to our surprise, makes no mention of this scheme. Also the earlier deed said that the 'commune' of Oxford was to take an oath binding themselves and also their heirs 'as far as they can' to observe the conditions laid down by the legate, but the later deed omits the words in inverted commas.

The deed of June 25 is here printed and the earlier deed is collated with it. The former has lost its seal, but the latter has a green seal, pointed oval, $1\frac{1}{2}$ inches by 1 inch, a figure of a seated bishop with a pastoral staff in his left hand [NI]C[HOL]AVS · D[EI · GRA ·] TVS-CVLANENSIS · EP[iscopu]s. Both deeds are endorsed 'De suspensio clericorum Oxon'.

[The award of the Legate.]

Pix P.
XII. 3.
July 25,
1214

In nomine dei gracia Tusculanensis episcopus apostolice sedis legatus omnibus Cristi fidelibus salutem in domino. Uniuersitati uestre notum facimus quod cum Burgenses Oxon' pro suspensio clericorum quod commiserant mandatis ecclesie per omnia stare iurassent, nos uolentes regere misericorditer cum eisdem statuimus quod a festo sancti Michaelis anno ab incarnatione domini MCCXIII^o usque in decem annos sequentes scolaribus Oxon' studentibus condonetur medietas mercedis hospitorum omnium locandorum clericis in eadem uilla, mercedis inquam taxate



1. — *Déclaration de Guilhem VIII, seigneur de Montpellier, concernant la liberté de l'enseignement de la médecine - Janvier 1181 (n. st.)*

Quelque prière ou offre d'argent ou sollicitation de quelque personne qui puisse m'en être faite, je ne donnerai concession ou prérogative à qui que ce soit d'être le seul à enseigner dans une école ou à diriger une école dans la faculté de l'enseignement de la Médecine (*in facultate fistis discipline*). Il est en effet extrêmement préjudiciable, injuste et impie de donner et de concéder à une seule personne le monopole dans une science aussi excellente; et puisque l'équité aussi bien que la justice l'interdisent, je n'en accorderai jamais à personne l'exclusivité.

C'est pourquoi je veux, approuve et concède à perpétuité que tout homme, quel qu'il soit et d'où qu'il soit qui voudra diriger une école de médecine à Montpellier puisse le faire sans aucun obstacle (*sine aliqua interpellatione*).

Et je lui donne pleine faculté, licence et pouvoir par un établissement perpétuel.



2. - *Statuts donnés à la Faculté de Médecine de Montpellier par le Cardinal Conrad, légat du Saint-Siège - Montpellier, le 17 août 1220.*

1 - Que nul n'exerce à Montpellier l'enseignement de la médecine, s'il ne l'y a exercé jusque là, à moins d'avoir été auparavant examiné et approuvé par l'évêque de Maguelone et par quelques professeurs qu'on laisse à sa bonne foi le soin de s'adjoindre en les choisissant à son gré.

2 - Que nul ne soit appelé étudiant à Montpellier à moins qu'il ne soit inscrit auprès d'un maître.

Guilhem VII
Enseignement libre
(1181)

Conrad d'Urach
Enseignement régulé
(1220)

Les villes

La communauté

La féodalité

Les campagnes



2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute repro

2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.

2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute reproduction même partielle est interdite.

La création des 1^{ères}
Universités reconnues
« universellement »
= un acte géopolitique
international

Le Pape

Les états



2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute repro-
duction même partielle est interdite.

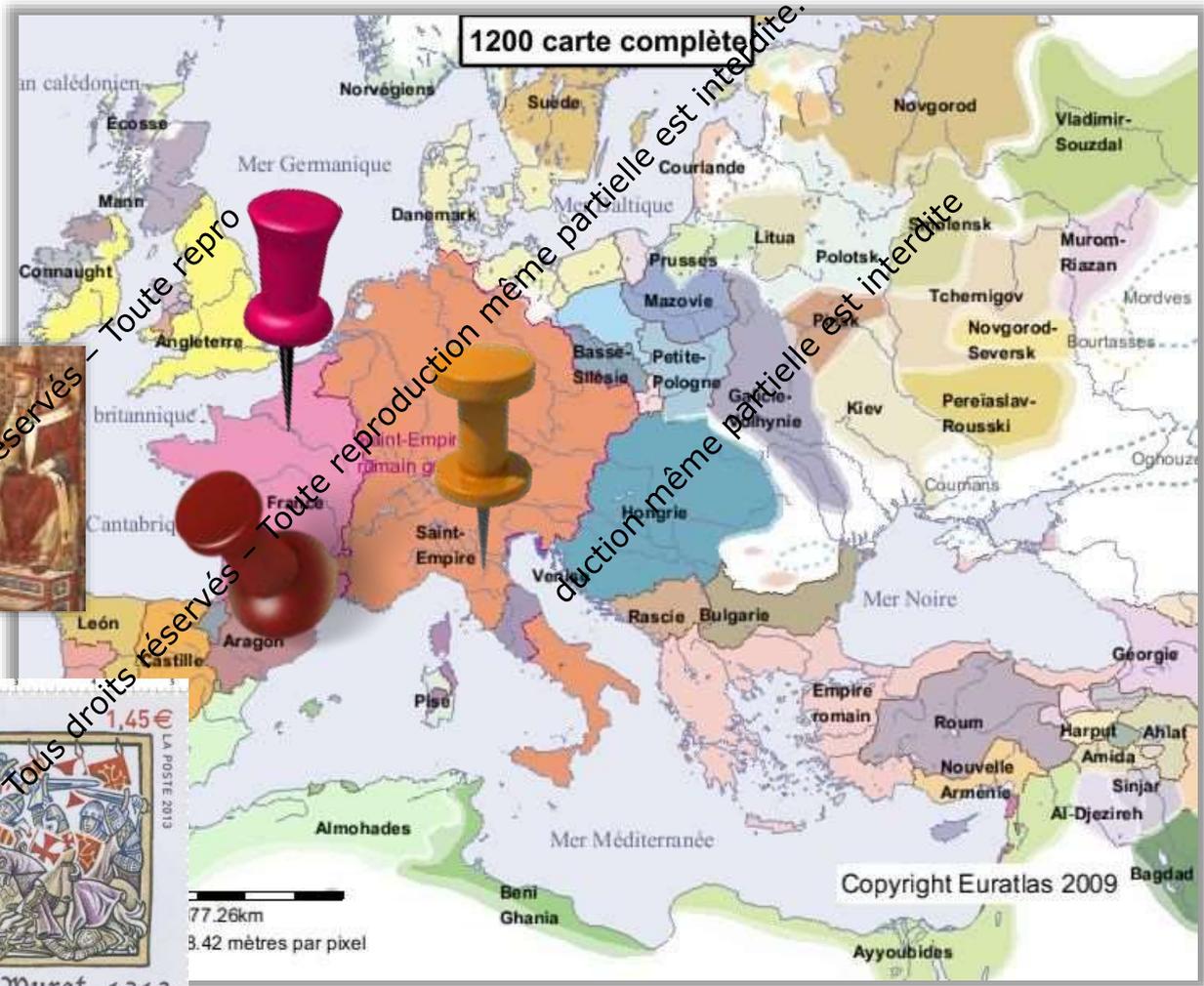
2022 © SFVTT - Tous droits réservés - Toute repro-
duction même partielle est interdite.



1. Royaume de France

2. Saint Empire

3. Couronne d'Aragon





Paris (France)
Arts & Théologie
1215

Bologne (St Empire)
Droit
1219

Montpellier (Aragon)
Médecine
1220

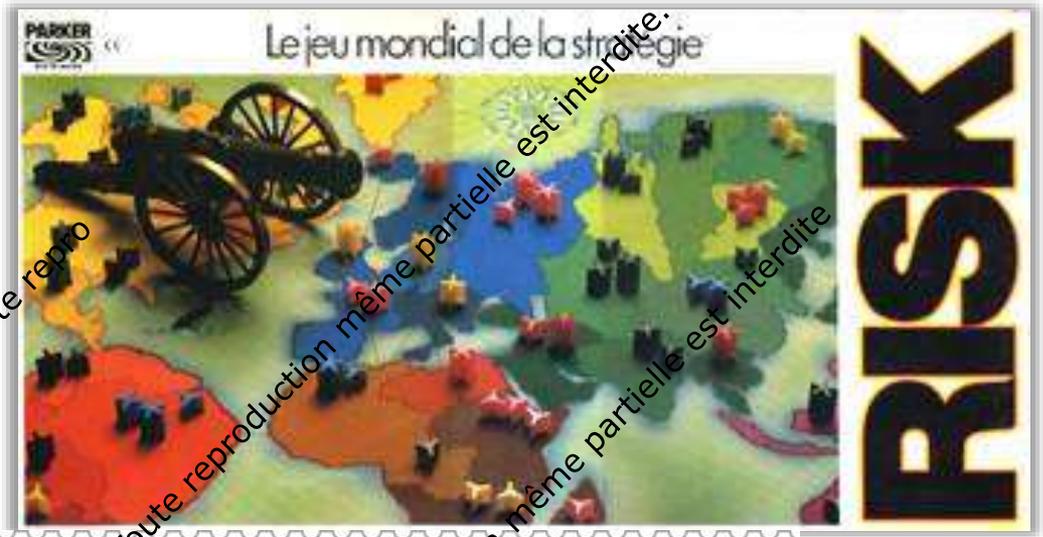
**Vie de grâce, divine
et spirituelle**

**Vie civile, politique
et universelle**

**Vie corporelle, charnelle
et personnelle**



Un schéma géopolitique global



Un schéma géopolitique global



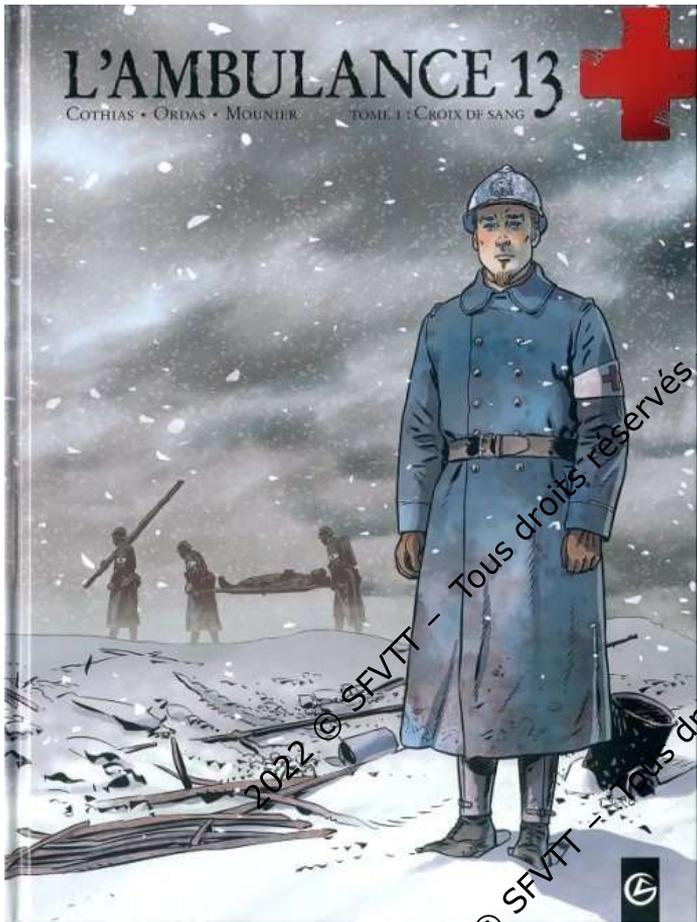
SOFT POWER





Le 17 août 1220 furent édictés par le
Cardinal Conrad d'Urach,
légat du Pape Honorius III en Languedoc,
les statuts de l'*Universitas medicorum, tam doctorum
quam discipulorum, Montispessulani*,
la plus ancienne Université médicale du monde

17 août 2020, 800^e anniversaire





*Citation valant Croix de guerre avec palme
« Professeur agrégé à la Faculté de Médecine
de Montpellier, chirurgien éminent. Modèle de
calme et de tranquille bravoure. Vient de se
distinguer d'une façon toute particulière en
apparaissant dans un poste chirurgical avancé et
parfois soumis à de violents bombardements,
une méthode nouvelle de transfusion de sang
qui a déjà permis de sauver l'existence à de
nombreux blessés. »*



2022 © SFVTT

2022 © SFVTT

Tous droits réservés - Toute repro

Tous droits réservés - Toute

Toute reproduction même partielle est interdite.

Toute reproduction même partielle est interdite



HOME

HISTORY

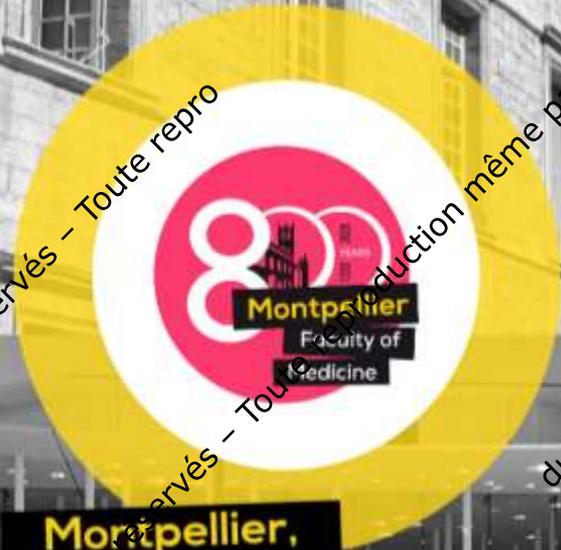
NEWSLETTER

MEDIA

PROGRAMME



PARTNER'S CLUB



Montpellier,

pioneer of medicine

on a global scale



www.800ans.fr

2022 © SFVTT

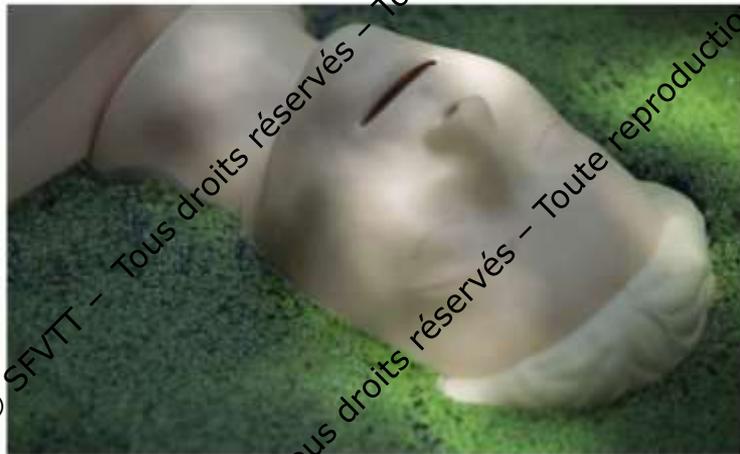
2022 © SFVTT

Tous droits réservés – Toute reproduction même partielle est interdite.

LES MÉTAMORPHÉES

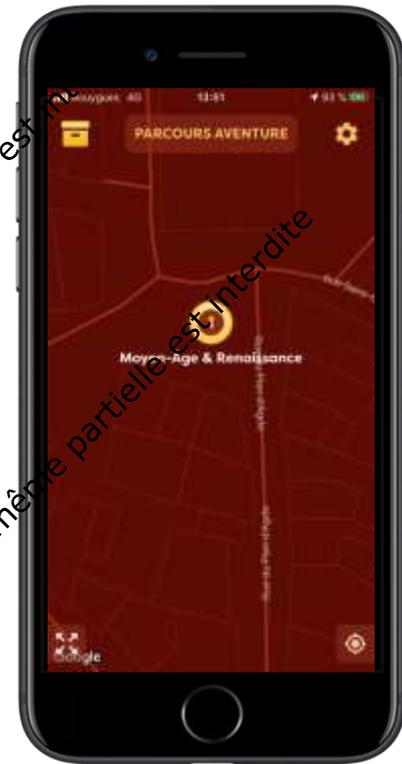
HOME
LE COLLECTIF
LA COLLECTION

JARDIN D'ANATOMIE - VÉNUS ANATOMIQUE 01.04



Photographie : Cédric Matet

www.lesmetamorphées.fr



#2